

La Corale Polifonica Psalterium è nata nel gennaio 1999 come incontro di persone con diverse esperienze musicali e corali. Dalla fondazione è diretta da Andrea Savo. Nei suoi primi anni ha svolto la sua attività nel Battistero di S Giovanni in Laterano e presso la Basilica di S.Nicola in Carcere.

Attualmente collabora con S.Maria della Luce, sempre mantendendo i suoi appuntamenti tradizionali: il Concerto di Natale e di Pasqua e la Rassegna corale di Primavera.

Ha un organico di circa 15 persone e svolge uno studio delle problematiche tecnico vocali e di prassi esecutiva. Si dedica principalmente al repertorio rinascimentale sacro e profano, sia nella musica antica che nel gregoriano. Dal 2000 è costituita in Associazione ed è iscritta all' Associazione Regionale Cori del Lazio.

Andrea Savo, diplomato in canto presso il conservatorio di Vibo Valentia, ha mosso i suoi primi passi nella musica sotto la direzione del Maestro Tropeano. Ha seguito vari corsi di direzione corale con Giovanni Acciai e Marco Berrini, e di canto gregoriano con il Maestro Verde. Lavora come consulente musicale presso la Società Italiana Autori Editori.



Per conoscere meglio il coro
e i suoi appuntamenti liturgici e artistici
visitate il nostro sito internet
www.psalterium.it
Scriveteci: psalterium@psalterium.it

Rassegna corale

Primavera in Coro 2013



Corale Polifonica Psalterium dir. Andrea Savo

Corale Polifonica Benedetto Marcello dir. Maria Teresa Carloni

Piano Maurizio Scarfò

Sabato 11 maggio 2013
ore 20.30

S.Maria della Luce

Via della Luce (angolo via Lungaretta) Trastevere

Ingresso libero

Corale Polifonica Psalterium

Giovanni P.da Palestrina () Alma Redemptoris Mater
Luigi Molfino (1916-2012) O Sacrum Convivium
Michael Haydn (1737-1806) Tenuisti Manum Dexteram Meam
Maurice Duruflé (1902-1986) Notre Père
Anton Bruckner(1824-1896) Pange Lingua
Bruno Bettinelli (1913-2004) O Jesu Dolce
(Arr) Sofianopulo Amazing Grace,
contralto caterina Moro, piano Maurizio Scarfò
Gabriel Fauré(1845-1924) Cantique di Jean Racine,
piano Maurizio Scarfò

La corale polifonica Benedetto Marcello di Roma, fondata nel 1989, ha partecipato alla stagione musicale di varie associazioni Agimus, La Risonanza, Associazione Culturale 'Musa', Teatro Trastevere, ecc.), a numerose rassegne. Ha tenuto concerti di beneficenza per 'Il Telefono Azzurro', 'La Lega del Filo d'Oro', 'La Tenda', 'Telethon', 'Ass. Comunità Il Carro onlus' e 'Antea Associazione'. Ha tenuto un concerto nell'Istituto Penitenziario di Secondigliano (Napoli) nell'ambito della rassegna "Musica oltre le sbarre". Ha vinto il primo premio assoluto al V Concorso Nazionale di Polifonia Sacra "Premio San Tommaso D'Aquino - Medaglia d'oro". Ha inciso il CD 'Dieci anni dal vivo' per festeggiare i dieci anni di attività del coro. Ha cantato la Messa Solenne del Capitolo nella Basilica di San Pietro in Vaticano; la Messa Solenne del Capitolo nella Basilica di S. Giovanni in Laterano. Ha partecipato a più Giornate Europee degli Universitari alla presenza del papa in Vaticano; ha partecipato al "Concerto di Natale per la cultura universitaria europea" presso la basilica di Santa Maria Maggiore ed alla S. Messa nella Basilica di San Pietro in Vaticano presieduta dal papa; ha partecipato all'esecuzione dell'oratorio di Perosi "La resurrezione di Cristo" organizzato dal Miur e dal Vicariato di Roma. Organizza la Rassegna Corale 'Sui colli di Roma' ospitando corali italiane e straniere: nell'edizione 2011 è stata conferita la medaglia al merito del Presidente della Repubblica Italiana. Ha organizzato il Corso 'La produzione musicale sacra a Roma'. Dal 1999 collabora con l'orchestra 'Roma Symphonia'.

Corale Polifonica Benedetto Marcello

Gregoriano
Ave Maria
Exaudi Domine
O. di Lasso (1532-1594)
Intellectum
Ipsa te cogat
G.P. Palestrina (1525-1594)
Jesu rex admirabilis
Benedictus
J. Arcadelt (1504-1568) Ave Maria
J. des Prés (1450-1521) Ave vera virginitas
G.P. Palestrina
Bone Pastor
Deposuit potentes

A cori Uniti
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Ave Verum Corpus
piano Maurizio Scarfò

Maria Teresa Carloni - Nata ad Amatrice (Ri), è diplomata in Composizione, Direzione d'Orchestra, Musica Corale e Direzione di Coro, Pianoforte. E' Direttore Artistico della Associazione Culturale 'La Musica a Roma', associazione che organizza concerti e conferenze, è direttore artistico dell'Associazione Musicale 'Accademia Musicale Città dell'Amatrice', associazione che organizza masterclasses di alto perfezionamento musicale, concorsi e concerti, ed inoltre svolge un'intensa attività come direttore di coro e di formazioni orchestrali. Ha pubblicato diverse musiche originali per pianoforte, per coro e per orchestra, oltre a elaborazioni di canti tradizionali e profani di tradizione laziale per coro, insieme a testi di teoria musicale e didattica corale. E' titolare della cattedra di Direzione di coro e composizione corale presso il conservatorio di musica 'Arrigo Pedrollo', Vicenza.